PASTICCIO Bec p 322 (2 numbers) 4, 20 incomplete

The FAVOURITE SONGS In the OPERA EZIO

Price 2 sh. 6 d.

LONDON

Printed and Sold by R: BREMNER. opposite Somerset house in the Strand. where may be had.

	sh. d.		l. sh. d.		sh. d.
Le Pazzie d'Orlando	10, 6	La Buona Figliuola Compleat	1, 11, 6	Demofoonte	5, 0
Gl Uccillatori	5, 0	The Songs in D°	12, 6	Enea e Lavinia	2, 6
Le Vicende della sorte	3, 0	Maritata	12, 6	Ezio	5, 0
Orfeo	10, 6	La Schiava	10, 6	Berenice	2, 6
Ezio by Guglielmi	7, 6	Cleonice Songs	2, 6	Solimano	2, 6
L'Olimpaide	6, 0	D° with the Parts	7, 6	I Viaggiatori Ridicolli	7, 6
Le Contadine Bizzare	5, 6	Siroe Songs	2, 6	Gli Stravagante	5, 0
Il Re alla Caccia	2, 6	D° with the Parts	6, 0	Le Conquesto del Messico	5, 0
Le Donne Vindicate	2, 6	Leucippo Songs	2, 6	Ifigenia	2, 6
La Moglie Fedele	5, 0	D° with the Parts	7, 6	Tigrane	2, 6

A Compleat Score of the Favourite Oratorio LA PASSIONE by Iomelli. with all the New Italian OPERAS. &c:

Sig^ra Cremonini

Ezio

Del Sig^r Bach

Allegretto

Con Sordini

rinf.

fmo

P.

Seil cielmi de_

V. 2º P.

F. P.

_ _ vi_de dal be_ne che adoro dal bene che adora seil cielmi di_ _ vi_de per ché per chénonmuccide pie_

F. P.

F. P.

F. P.

rin. F. F. P.

PP.

F. P.

_ toso il martir per chénonmuccide pietoso il martir _ ah per che seil ciel mi divi_ _de per

F. P.

rin. F.

F. P.

F. P. Volti

rin. f. f. P.

V. 2°

C. Baffo

che non m'uccide pietoso il martir pieto_so il martir _ _ pieto_so il mar_tir

f. P.

8.

Se il ciel mi divide dal be_ne che adoro dal bene ch'adoro Se il ciel mi di_

8.

f. P. f. P.

_ vide per che non m'uccide pietoso il martir perche non m'uccide pietoso il martir ah perche Se il

f. P.

f. P. f. P. f.

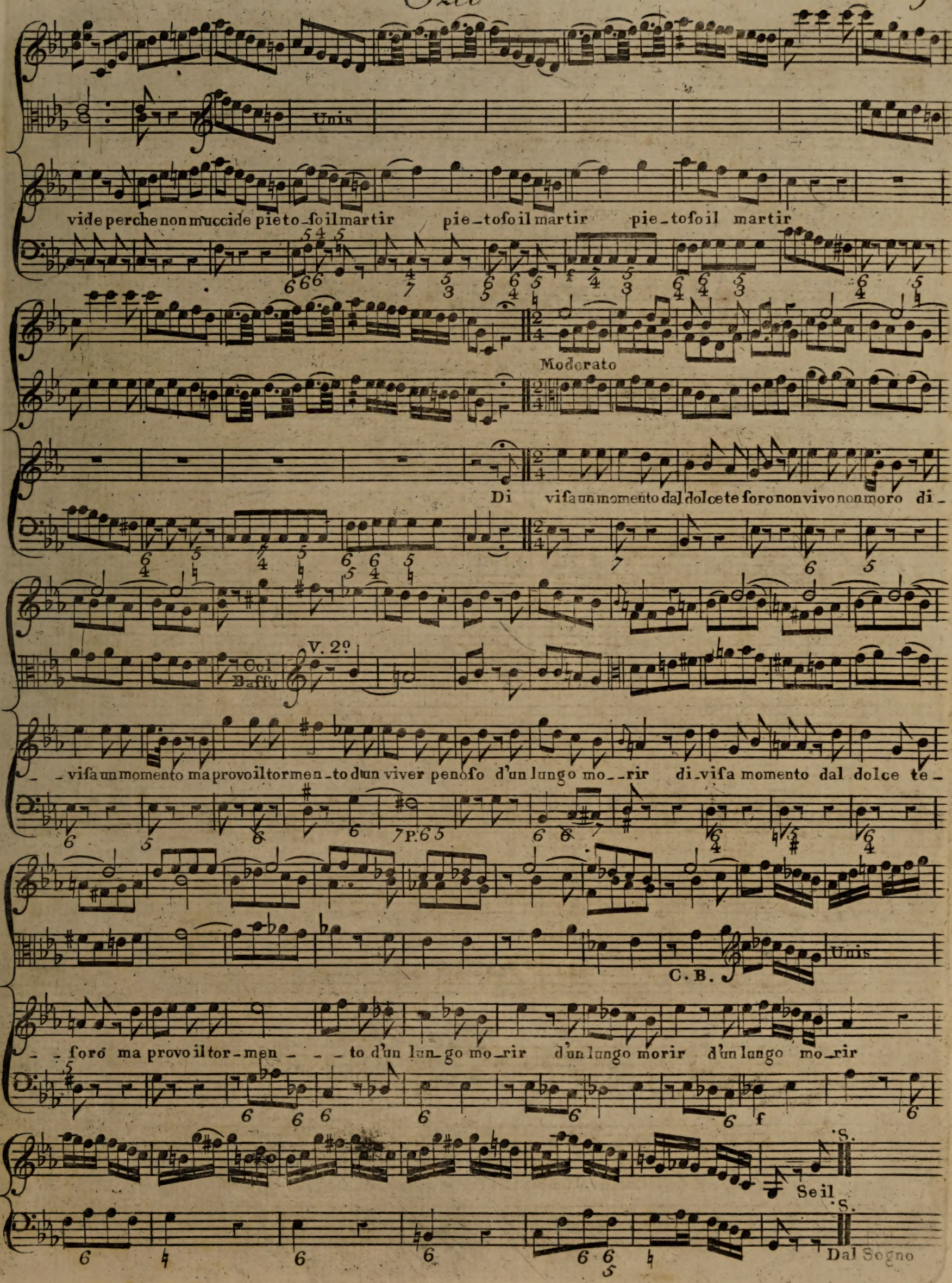
P. a fsai.

V. 2°

C. B.

ciel mi divide perche non m'uccide pietoso il martir perche perche ah perche Se il ciel mi di_

f. P. f. 8


Unis
vide perche non muccide pieto_so il martir pie_toso il martir pie_toso il martir
Moderato
Di visa un momento dal dolce te soro non vivo non moro di_
V. 2º
Col Basso
_visa un momento ma provo il tormen_to d'un viver penoso d'un lungo mo_rir di_visa momento dal dolce te_
C. B.
Unis
_soro ma provo il tor_men_ _ _to d'un lun_go mo_rir d'un lungo morir d'un lungo mo_rir
Se il
Dal Segno

Mifs Young

Ezio

Del Sig^r Galuppi

Allegro

V.2º unis

Col 1º

V.2º

Pº

unis

Fe

Pº

C. Balso

V.2º

unis

V.2º

unis

Fino chio viva lo ſti-me-rō. coſtante e fida per lui ſa--rō ed un gran pegno

V.2º

unis

di me ſol degno al ſuo bel core donar ſaprō, ed un gran pegno di me ſol degno al ſuo bel core donar ſa-

V. 1º C. Pº

unis

Viola

-- prō, ed un gran pegno di me ſol degno al ſuo bel core donar ſaprō, donar ſaprō, donar ſaprō.

V.1° C.Pe

V.2°

Col Baſso

No non fia ma_i ch'io l'abban_doni ma fida ſempre come l'a_ma_i

ma fida ſempre lo pregie=rō, Fino ch'io viva lo ſti_me_rō coſtante e fida per lui ſa_rō

V.1° C.Pe

V.1°

V.2° unis

ed un gran pegno di me ſol degno al ſuo bel core donar ſa_prō, ed un gran pegno di me ſol degno al ſuo bel

V.1° C.Pe

core donar ſaprō, ed un gran pegno di me ſol degno al ſuo bel core donar ſaprō, donar _ _ _ _, do _

Viola

unis

_ _ nar ſaprō, donar _ _ _ _ _, donar ſapro.

Viola

Ezio

Sig^r Manzoli

Del Sig^r Pefcetti

a mezza Voce

Largo

Unis

Caro mio bene addio per

Fe

Po

dona achit'a_dora per_do_naachit'a_do_ra fo'chit'offefi al_lo_ra ch'io

Poco Fe

Po

du_bi_ta_i di te' fo'che t'offefi allora ch'io dubita

Poc Fe

- - - -

lora ch'io dubi ta - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - i di te ch'io du_bi_tai di

te ad_di_ _ _o addi_ _ _o

Fe

Fe

Unis

Allegro

P 2d unis F P F P

Ecco alle mie Ca-ste- - -ne ecco a morir m'in-vio ecco a morir m'in

P 6 6 6 6 5

F P F P F

- - vio fi ma quel cor e mio fi ma tu cedi a me

6 5

P F P P

fi ma tu cedi a me ecco a morir m'in-vio fi ma quel core

5 3 6 6

F P F

col Bafs.

V.2

mio fi ma tu cedi a mo tu cedi a mo tu cedi a mo tu cedi a mo. D.C.

6 6 5 6 5 6 5

Duetto Sig^r Manzoli e Sig^ra Scoti — *Ezio* — del Sig^r Pescetti

Andante

unis

unis

col Bafs. Ezio

Miobel nume ah penfaoh Dio! ch'iomi fido deltuoa_mor ch'iomi

Fulvia

fido deltuoa_mor - - - - del tuo amor. Non te_mer bel'idol mio per te ferbo queſto

Ezio Ful. Ezio

cor per te ferboqueſto cor - - - - queſto cor. dunque ad_di_o. Miobendehfenti Spi[illegible]a

f. a poco a poco

Ful.

Non mi poſſo, oh Dio! Spiegar. ah chi mai più gravi affanni ha ſofferto nell'a -

pur quie cari accen - ti. ah chi mai più gravi affanni ha ſofferto nell'a -

f. a poco a poc

- mar, ah chi mai più gravi af - fanni ah che mai più gravi affanni à ſofferto nell'a - mar à ſoffertonell'a -

- mar, ah che mai più gravi affanni à ſofferto nell'a - mar à ſoffertonell'a -

unis

- mar.

Ezio

Ful

- mar.

Mio bel nume ah penſa oh Dio. Non te -

Col B. Ful.

Perte ferbo queſto cor. Miobendeh

Ezio

_ mer bell'idol mi_o, Ch'iome fido deltuoa_mor Dunque ad_dio.

fen ti Non mi poſſo oh dio ſpiegar Ah che mai piu gravi affanni a fof

Piega pur quei cari accente Ah che mai piu gravi affanni a fof

tafto Solo

for a poco a poco

fer tonell'amar Ah che mai piu gravi affan _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

fer tonell'amar . Ah che mai piu gravi affan _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

V. 2º
Tenor
V. 2º
Tenor
– – – ni a'fofferto nell'a – mar a'fofferto nell' a – – – mar
– – – ni a'fofferto nell'a – mar a'fofferto nell' a – – – mar
Allegro
Queſto e il frutto ô giuſ_ti De_i del mio amor de' miei trofe_i io qui reſto a
Queſto e il frutto ô giuſ_ti Dei del mio amor de' miei trofe_i io qui reſto a
All° for

pal_pi_tar io qui reſto a' pal_pi_tar a' pal_pi_tar queſto è il frutto o'

pal_pi_tar io qui reſto qui reſto a' pal_pi_tar queſto è il frutto o'

giuſ_ti Dei del mio amor de' miei trofe_i io qui reſ_to a' pal_pi_tar

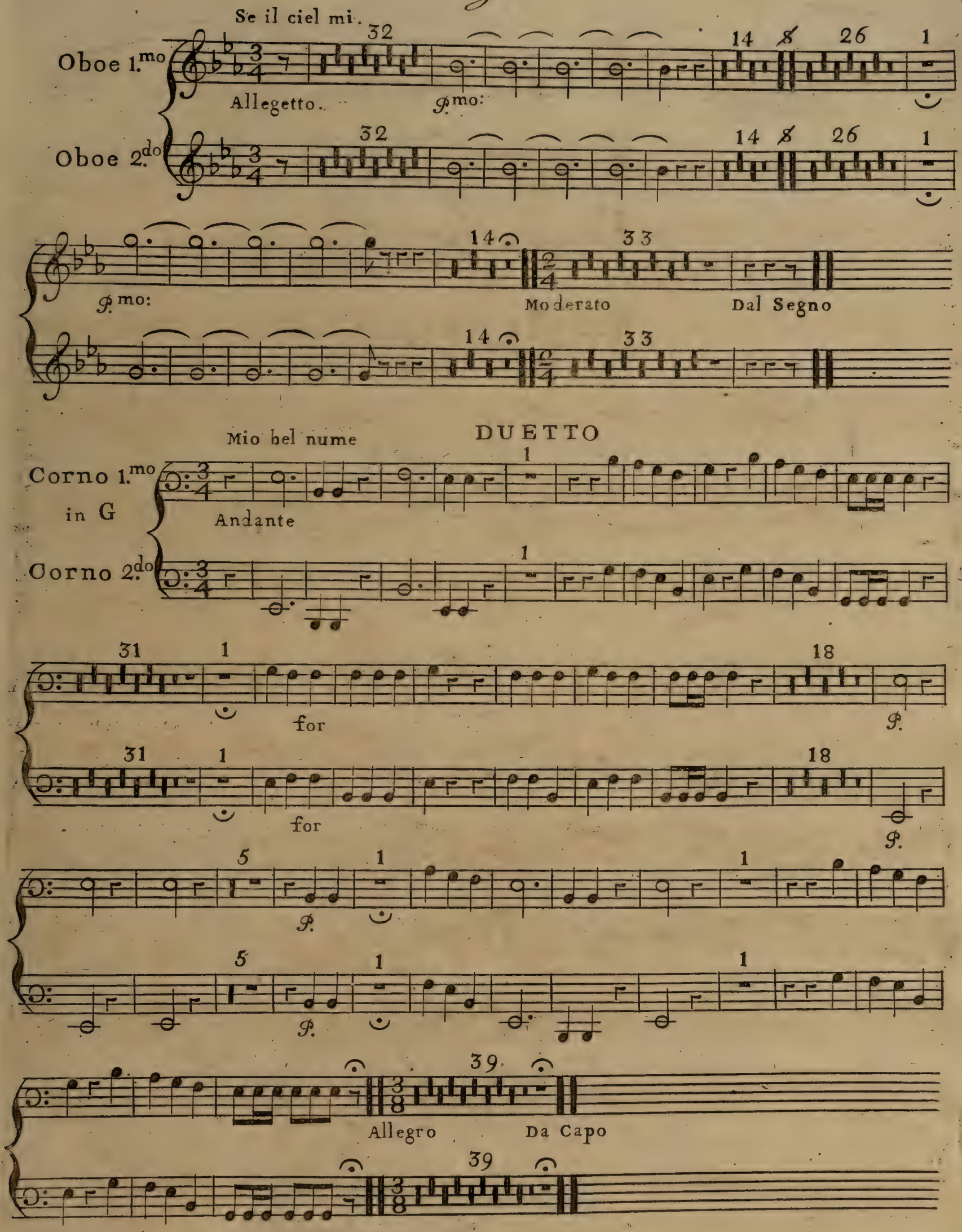
giuſ_ti Dei del mio amor de' miei tro fe_i io qui reſ_to a' pal_pi_tar

for D.C.

io qui reſto a' pal_pi_ta a' palpi_tar ſi a' palpi_tar ſi a' palpi_tar.

io qui reſto qui reſ to a' palpi_tar ſi a' palpi_tar ſi a' palpi_tar.

Ezio


Se il ciel mi.
Oboe 1.mo
Oboe 2.do
Allegetto.
p.mo:
Moderato
Dal Segno
DUETTO
Mio bel nume
Corno 1.mo in G
Corno 2.do
Andante
for
Allegro
Da Capo